Муниципальный фестиваль творчества

*обучающихся и учителей начальных классов*

«Символы России. Год культурного наследия народов России»

Номинация«Страна, в которой я живу»

Методическая разработка внеклассного занятия

на тему: «Люби и знай свою страну»

Кутьина Наталья Викторовна ,

учитель начальных классов, II категория,

МАОУ «Образовательный центр №4»

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | «Русские национальные традиции» |
| Целевая аудитория | Учащиеся младших классов |
| Цель | Познакомить учащихся с некоторыми традициями и обычаями русского народа, пробуждать интерес к русскому фольклору, старинным русским праздникам, песням. |
| Задачи | **Предметные:**   * Создавать условия для развития умения эмоционально и осознанно относиться к народному языку, традициям, обрядовой игре; * Продолжить формирование интереса учащихся к литературе, географии, народной искусству. * Развивать художественный вкус, интеллект, интуицию и интерес к традициям народной культуры   **Метапредметные:**  *Познавательные:*   * Развитие умений и навыков осуществлять деятельность в разных видах и формах; * Приобщить учащихся к миру народного быта, к миру народных традиций.   Стимулировать развитие логического мышления, памяти, внимания.  *Регулятивные:* способствовать развитию волевых, эстетических, логических качеств учащихся при включение детей в игровую, эстетическую, интелектуальную деятельность.  *Коммуникативные:*   * Создание ситуаций для высказывания своей точки зрения в обсуждении вопросов в коллективе; * Обеспечение условий для формирования собственного отношения к народным и обыденным традициям.   **Личностные:**   * Воспитание уважительного отношения к народному историческому прошлому; * Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; * Развитие высокой творческой, интеллектуальной, физической активности при выполнении коллективных и индивидуальных заданий. |
| Методы | Игровой, наглядный. |
| Формы организации | Групповая, коллективная, |
| Образовательные ресурсы | Техническое обеспечение (мультимедийный проектор, ноутбук),презентация, национальные костюмы, музыкальные инструменты, посуда, кукла в русском национальном костюме, блюда русской национальной кухни (баранки, блины, мед, каравай) |
| Прогнозируемые результаты | проведение мероприятия в форме игры с использованием проектных технологий позволит стимулировать у учащихся интерес к истории родной страны, способствует воспитанию чувств гражданственности и патриотизма, |

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Этап | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 1 | Организационный этап | Проверка готовности учащихся к мероприятию.  **СЛ1**  Россия, Россия - края дорогие.  Здесь издавна русские люди живут.  Они прославляют родные просторы,  Раздольные русские песни поют. **СЛ2**  – Ребята, национальная культура – это национальная память народа, то, что выделяет данный народ в ряду других. Увы, многие мало знакомы с народной культурой. Кто может рассказать: как жили русские люди? Какие они соблюдали обряды и традиции? В какие игры играли? Какую одежду носили? Для того чтобы это узнать, надо обратиться к истокам народной культуры. А помогут нам в этом наши исследователи, которые подготовили интересные сообщения. | Подготавливаются к работе. Внимательно слушают учителя, учатся пользоваться навыками самоконтроля. |
| 2 | Подготовительный этап |  | **Сообщение 1 ученика.**  **СЛ 3**  Русские - самый многочисленный  государствообразующий народ [России](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F) . Составляет более 80 % населения, самый многочисленный народ на территории Европы. 75 % русских, проживающих в России считаются православными. Русский народ – поистине уникальный народ, который бережно хранит традиции своей нации, глубоко уходящие корнями не только в православие, но даже в язычество. Русский народ продолжает верить в многочисленные народные приметы и предания. Христианство подарило русским такие замечательные праздники, как Пасха, Рождество и обряд Крещения, а язычество – Масленицу и Ивана Купалу.  **СЛ4**  **Сообщение 2 ученика**  Русский народ отличается от других народов богатой культурой, множественными обычаями и красочным фольклором. Пожалуй, ни что так ярко не характеризует народ, как те [праздники](http://ote4estvo.ru/tradicii-i-prazdniki/), которые он любит и отмечает. В [праздниках](http://ote4estvo.ru/tradicii-i-prazdniki/), как в зеркале отражается характер, культура и самобытность каждого народа. Русские национальные праздники такие же, как наша земля, как русский характер – широкие, светлые, раздольные, с неуёмным весельем и лёгкой грустинкой.  **Сообщение 3 ученика. СЛ 5-6**  Конечно же невозможно дать полное представление о русском народе не обратившись к их национальным костюмам. **(выходят два мальчика и две девочки в национальных костюмах и демонстрируют их).**  Мужской костюм состоит из рубахи-косоворотки и нешироких штанов из холста или крашенины. Рубаху из белого или цветного холста носили поверх штанов и подпоясывали ремнём или длинным шерстяным кушаком. Верхней одеждой служил зипун или кафтан, обувью  сапоги или лапти. Основными элементами женского народного костюма являются рубаха, передник, сарафан или понёва, нагрудник,  шушпан, кокошник.  Неотъемлемой частью русской национальной культуры был танец, который также именовался пляской. Плясали во время праздников, часто в сопровождении балалайки, гармони, а также других русских народных инструментов.  **( две пары ребят исполняют танец).**  **Сообщение 4 ученика. СЛ 7**  С русской кухней традиционно ассоциируются такие блюда, как каши, щи, пельмени, блины, пирожки, квас, окрошка, ржаной хлеб и другие. Как и кухни других стран, русская кухня на протяжении своей истории вобрала в себя большое количество различных кулинарных традиций соседних народов. Большую роль играла посуда, в которой подавались блюда. Такая посуда выполнена из дерева и имела свое цветовое решение. Посмотрите, стол накрыт в стиле русских традиций. |
| 3. | Театрализованное представление. | -Мы сегодня отправимся в удивительный мир русской народной культуры.Это тепло и счастье, это песни и разговоры по вечерам, это встреча гостей. А какие угощения она нам дарит!  Не красна изба углами, а красна пирогами.  Вот они румяные на столе лежат,  С мясом и повидлом,  Запахом дразнят!    -Сегодня мы вспомним самый древний женский головной убор- платок.  -Самые знаменитые Павловские платки , которые делаются в подмосковном городе Павловский Посад . Расписывались такие платки крупными цветами . Россия у великих поэтов ,ассоциируется с женщиной в платке. | **(Хозяйка вынимает хлеб и ставит на стол.)**  **Девочка1.**  Здравствуйте, гости дорогие,  гости званные да желанные.  Рады видеть вас всех у нас на празднике.  Ждет вас здесь угощенье знатное  и времяпровождение приятное.  **Парень1.**  Эй, люди добрые! Вам ли сегодня по домам сидеть да в окно глядеть? Вам ли сегодня грустить да печалиться?  **Девочка 2.**  Рады принимать вас у себя в гостях! Ждет вас праздник веселый, праздник радостный.  **Парень 2.**   Ото всех дверей,  Ото всех ворот  Приходи скорей,  Торопись, народ!  **Девочка1 . СЛ 8**  Здравствуйте, гости дорогие! Добро пожаловать!  По обычаям российским  Дорогих гостей встречаем  Пышным круглым караваем.  Он на блюдце расписном  С белоснежным рушником!  Каравай мы вам подносим,  Поклонясь, отведать просим!  - Караваем угощаем.  С добрым словом,  И с любовью,  **Вместе.**И, конечно, с хлебом – с солью.  **(На рушнике подносят каравай)**  **Девочка 2.**  Вот он хлебушко душистый,  С хрустом, корочкой витой.  Вот он тёплый, золотистый,  Словно солнцем залитой.  -Кушайте, гости дорогие.  **Мальчик 1.**   **СЛ 9**  Мы гостей встречаем…  Чаем, чаем, чаем!  Первым делом угощаем…  Приглашаем к самоварам…  С чаем, с чаем, с чаем.  И в накладку, и в прикуску  Пейте чай, друзья, по-русски.  **Мальчик 2.**  В 1638 году состоялось первое чаепитие в России. Когда испробовали этот напиток, то оказалось: «питье доброе, и когда привыкнешь – гораздо вкусно».  **(Угощают гостей чаем из самовара).**  **Мальчик 1.**  **СЛ 10**  На Руси с давних пор Головной носят убор.  Платки для женщин-украшенье, Носят их они с уменьем.  **Девочка 1.**  На Руси внимание , проявление любви  -выражались подарком головного платка. Существовали платки для дома, на работу, праздничные –у таких всегда особенно был украшен угол спадающий на спину, т.к. он был хорошо виден , когда женщины стояли в церкви.  **(Девочки показывают красоту платков, различные их узоры).** |
| 4 | Исполнение частушек | -На Руси широко распространены частушки - местные короткие песенки. Частушки в разных местах называют по разному: «подгорная», «цыганочка», «русская», «попевками». Частушки исполняются на гуляньях под гармошку или балалайку. | **(Дети исполняют частушки).**  Эх, топни, нога,  Топни правенькая.  Я плясать пойду,  Хоть и маленькая.    Не хотела я плясать,  Стояла и стеснялася.  А гармошка заиграла,  Я не удержалася.   Балалаечка-гудок  Свое дело знает,  Она в Ваниных руках  Хорошо играет.  Частушки поют мальчики.  На окошке два цветочка –  Голубой да аленький,  Я парнишка боевой,  Хоть и ростом маленький.  Я плясал на три ноги,  Потерял я сапоги.  Оглянулся назад –  Сапоги мои лежат.    У меня коса большая,  Ленточка коротенька.  Про меня не думай, парень,  Я ещё молоденька!  Я сирени наломаю,  Набросаю у ворот.  Заплету я руссу косу.  Пусть завидует народ.  Вновь поёт девочка.  За частушки, друг мой милый,  Три рубля тебе я дам,  По глазам по вашим видно,  Что понравились мы вам. |
| 5 | Отгадывание загадок | А сейчас для вас, ребятки,  Загадаю я загадки.  Знаю, знаю наперед -  Вы смекалистый народ.  (игра с залом зрительным, за правильный ответ дают угощение).   * Кривой конь лезет в огонь (кочерга). * Четыре ноги, два уха, один нос, да брюхо (самовар). * Четыре братца под одной крышей живут (стол) * Новая посудина, а вся в дырах (сито, решето). * Бычок рогат, в руках зажат Еду хватает, а сам голодает (ухват). * Сама не ест, а всех кормит (ложка )   -Да,да! Оказывается ложка служит не только предметом для приема пищи, но это еще и замечательный музыкальный инструмент. Послушайте, как играют на ложках наши мальчики. | **(игра с залом зрительным, за правильный ответ дают угощение).**  **Ребенок 1 СЛ 11**  Русская ложка-чудо из чудес!  Подарил нам это чудо русский лес.  Заиграйте, чудо ложки  Расписные, русские!  **(демонстрация деревянных ложек разных размеров, формы ).**  **Мальчики играют на ложках по музыку.** |
|  |  | -По русской традиции чай – лучшее завершение любого праздника.  Напекли мы для гостей  Много разных сладостей.  Выпьем чай из самовара!  Посидим у самовара!  Чаю сладкого попьём,  Нашу песенку споём! | Поочерёдно: - С сухарями!                         - С кренделями!                         - С бубликами вкусными,                         - С сушками, ватрушками  **Ребенок 2.**  Какой же славный стол накрыт!  И самовар давно кипит!  Чего же на этом столе не хватает?  Блинов! Веселья без них не бывает.  **Ребенок 3.**  Разве может русский стол обойтись без блинов?  Ах, блины да соленые, да сладкие, да масленые!  Сколько ж их на свете есть —  Невозможно перечесть!  **Ребенок 4.** А ведь, и правда, блины — одно из самых древних изделий русской кухни, известное еще с языческих времен - с IX в. Наши предки считали, что гладкий, румяный, круглый блин олицетворяет солнце. Если блины на столе, значит, само светило благословит начинание. Называлось тогда это замечательное блюдо «млин» от слова «молоть», т. е. изделие из намеленного зерна.  Дети инсценируют русскую народную песню «Блины».  (**На последнем куплете песни девочка проходит по залу и угощает гостей блинами.)**  **Девочка 1**: Не красна изба углами, **СЛ 12**                  А красна пирогами!  **Девочка 2**: Как Марфуша для Петра                  Наварила, напекла:                  Два корыта киселя,                  Девяносто два блина.  **Все:** Подходите, подходите!          Угощение берите!          Чаем запивайте.          Нас добрым словом вспоминайте! |
|  | **Итог мероприятия** | -Мы сегодня много говорили о разных традициях. Я думаю, вам сегодня интересно было узнать, что многие из них живы, и по- прежнему передаются из поколения в поколение, от отца к сыну, от матери к дочери… А, значит, у народа есть будущее! |  |

**Список литературы**

1. Баранова О.Г., Т.А. Зимина. Русский праздник. Санкт-Петербург, 2002. - 667с.
2. Капица Ф.С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуал. М.: Мир, 2000. - 432 с.
3. Ладыгина Т.Б. Стихи к зимним детским праздникам. Сфера.,2012
4. Рябцев Ю.С. Путешествие в Древнюю Русь: Рассказы о русской культуре. - М., ВЛАДОС, 2000. - 623 с.
5. Снегирев И. М. Русские простонародные праздники и суеверные обряды. – М.: Сов. Россия, 1990.
6. Терещенко А. В. Быт русского народа. Ч. IV –V. – М.: Русская книга, 1999.
7. Цветова Н. Энциклопедия любимых праздников. – М.: "РИПОЛ КЛАССИК", 2010 .

**Интернет ресурсы.**

<https://phonoteka.org/>

<https://ru.depositphotos.com/>

<https://infourok.ru/avtorskaya-metodicheskaya-razrabotka-kraevedcheskogo-vneklassnogo-meropriyatiya-456095.html>

<https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2015/10/28/metodicheskie-rekomendatsii-po-organizatsii-i>